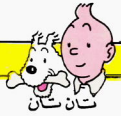


هيرجيه

مغامرات مشيرة



ثان ثان

و

المخالب الذهبية



© دار المعارف للطبعة العربية

هيرجيه
مغامرات مشيرة

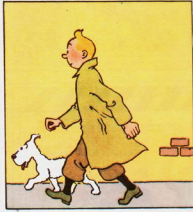


ثانثان و الغالب الذهبية



الطبعة الرابعة

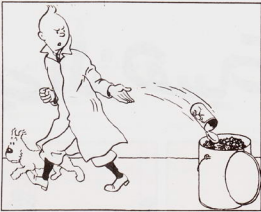
الغالب الذهبية



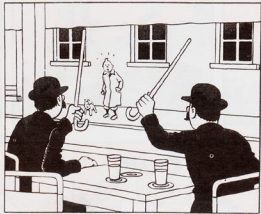
هَذَا مَا تَسْتَحِقُّهُ أَجْزَاءُ عِدَائِكَ
السَّيِّئَةِ فِي الْأَكْلِ مِنْ
صَنَادِقِ الْقِمَامَةِ مِثْلَ
الْكَلَابِ الضَّالَّةِ! ...



هيا بنا الآن .. وإذا لم تكف عن هذه العادة السيئة فاضف لك كمامة وطوقاً!



من حسن حظك أنت العلية لم تقطع أنفك ... فحافظها كالنثار!

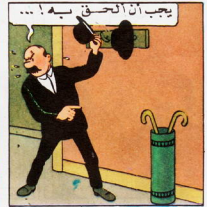
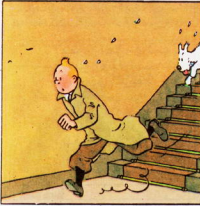
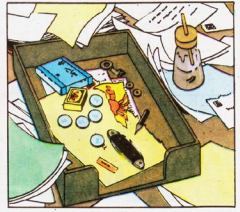


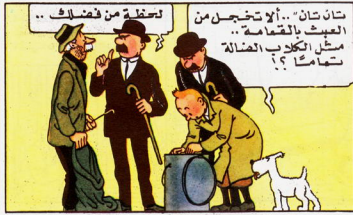


هذا؟ .. هذه أشياء وجدتها المباحث الجناية
في ملابس أحد المجرمين .. ومحا بلقت المتغير أنت
بينها خمس قطع من العملة المزيفة ..
أليس هذا شيئاً غريباً؟!!

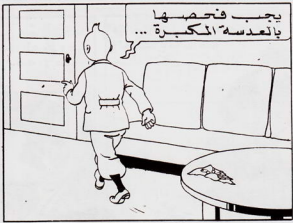
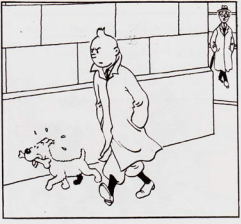


ما كل هذه
الأشياء؟





والآن لأفحص الورقة
المنزوعة بدفتها ..
وتمهل ... !



يجب فحصها
بالعدسة المكبرة ...



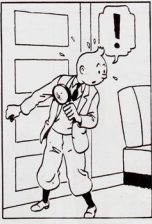
مدهش! هناك كتابية
بقلم رصاص كادت
السياه أن تمحوها ...



ألا تسمع كلامي
مرة واحدة؟! ...



قطعة عظم أخرى؟!
أين وجدتها؟! ...



!



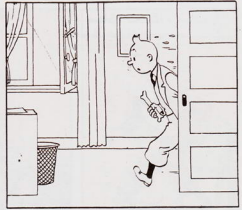
أين اختفت الورقة؟
ربما كانت على مكتبي!

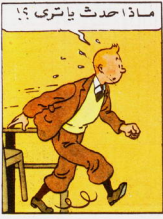


للله
للله
للله

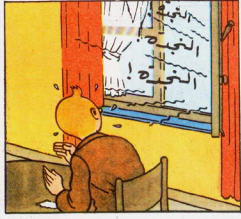


سألني بها، وإياها
أنت شائق بغيرها!





ماذا حدث يا ترى ؟!



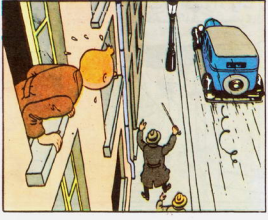
نفترض أنه اسم
أرمني ، فما
العاشدة فت
ذلك ؟



كارابودجيان
إنه اسم أرمني !



هذا صوت حارسة البليت ..
سأذهب لأرى ماذا حدث ؟!



... ونزل منها ثلاثة رجال .. وهاجموا الرجل
الصيني وأقموه أيضاً .. فصرخت أطلب النجدة ..
ولكن واحداً منهم هددني بمسدسه الكبير ..
ثم خطفوا الرجل الصيني والرسالة الموجهة
لك وانطلقوا بالسيارة !! ...



حضر رجل شكاه يا باني أوصيني كان يحمل رسالة لك يا
.. تان تان .. أراد أن يسلمني الرسالة ، ولكن وقفت عربية
فجأة أمام الباب ...



كارابودجيان ؟
هل تقول
كارابودجيان ؟



لصد عرفنا شخصية
الضريق .. إنه يحار
من بيطرة السفينة
التجارية
"كارابودجيان"



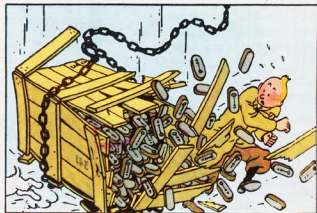
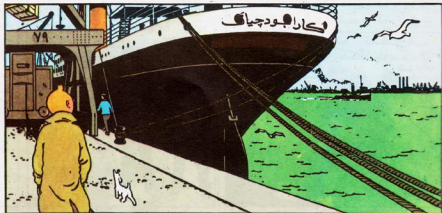
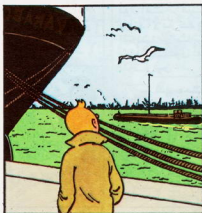
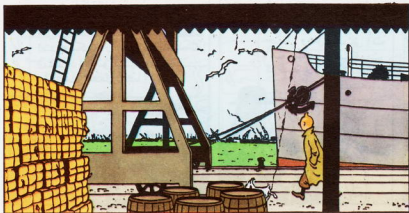
ألو.. أنت .. أنت ؟
هل لديك أخبار
جديدة ؟ ..

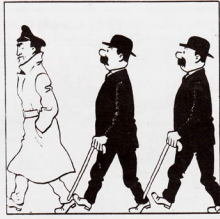


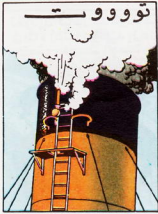
فصباح اليوم
الناك ...
ترنت ..
ترنت ..
ترنت ..



علبة أوجلومو + فارغة + جشة
غريق + خمس قطع من العملة
المنزيفة + كارابودجيان +
رسالة + حطرت رجل
صيني = لغز معقد ..







تووووت



هش .. اسمع ..



صديقى الحبيب .. ميلو!!
كيف دخلت هنا؟!
تعلك دخلت عندما
خرج المجرمات ...



ولكن
بالعمل!!

طاغ..



لن يستمع بالأخ الذى أرسلته
له الآت ... سأذهب وأجهز
حجرًا ثقيلًا وحبلًا
لننتخلص منه كما يريد
الزعيم ...

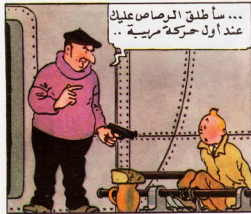


برقية بالشفرة
تلقيتها توأ مت
الزعيم .. اهترأها!

القوات ..
في البحر!



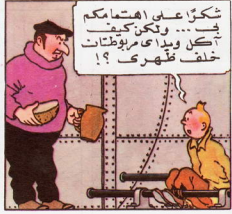
إن الباخرة تتحرك بنا
إلى مكات مجهول ...
سمنوت هنا إذا لم
نفكر في وسيلة نتخلص
بها من هؤلاء القراصنة
هنا اقترض الحبيب
بأسنانك!



... سأطلق الرصاص عليك
عند أول حركة مريبة ..



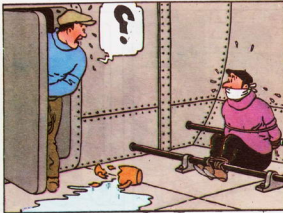
سأفك يديك ...
ولكن حذار من
خداعي .. حذار ...



شكرًا على اهتمامكم
في ... ولكن كيف
أكل ويداى مربوطات
خلف ظهرى؟!!



أردت أن أساعده على الأكل
فانجيت لافك يدي .. وقبل
أنت أنمسه انفض عاب
وضروبي .. ضربك!!؟ ننظرو لآزى
كيف يكون ضرب
الكابتن .. مت!!



?





نتنظر ما
مداخلها..



إذا اختارت هنا فسأجد
طعاماً يكفيني فترة
طويلة.. على كل حال لنر ما
مداخلها...



أيها العري.. يجب أنت تعثر
عليه حالاً... انهض...
المصيبة انه مبلغ
الأنت...



زجاجات؟! .. لقد ضمتنا
طعامنا وشرابنا يا ميلو..!
بالتأكيد..!



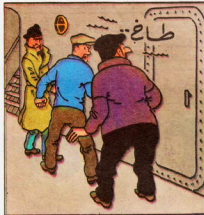
يجب أن أطمئن على
التموين أولاً.. ثم أفكر
في المشكلة قبل بعد...



إنها مت
الصلبة التي كنت
أبحث عنها...



مدهش.. إنها علب
أبوجيمو.. محفوظة!!



طاف..



اسكت.. إن أسمع أصواتاً
تقترب منا.. لا بد أنهم
يبحثون عنا.. يجب
ألا يعثروا علينا...



هس!



هنا سأقدم لك بعض
الشراب يا ميلو..



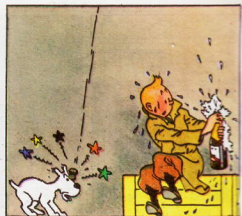
!?



هذا ما تظنون
يا أصدقاء!!



لا فائدة من محاولة فتح
هذا الباب.. فلنتركه
يموت، فليس هناك
ما يأكله...





دعني أنظر هل نستطيع الهرب؟! ...!

بدأ رأسي يبدور ...



هذا في الحقيقة غير ممكن شيء... إنهم على حق.. فليس عندنا ما نأكله..!

هذا لا يهم! إن عندنا ما نشربه ..



إذن وقعا في بيد عصابة تتاجر في المخدرات ...



مخدرات!!



الكابتن يريدك ياسيدى..

الكابتن؟! ماذا يريد متى هذا الأبله؟!!



وفى تلك الأثناء ..



.. ألا إذا .. جاءتني فكرة رائعة ..!



من المستحيل الوصول إلى الفتحة العليا..



هاها! وهكذا أصبح أنا الأمر لتأهي على السفينة..



على كل حال .. إنك .. أنت صديقي الوحيد .. أنت الوحيد الذي يفهمني..

لن أحرمك من هذا الشراب يا كابتن.. بأ ك حال من الأحوال ..



فعلا .. لقد طرد .. طلبتك .. لأنني .. لأنني كما ترى .. سأمويت عذشا .. وليس عندي نقطة واحدة من هذا المشروب!

شيء لا يفتقر فعلا .. يا كابتن .. سأرسل لك زجاجة فوراً ..



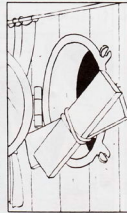
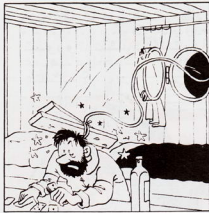
طاقص



والآت .. حل الظلام سأحاول تنفيذ خطتي ..



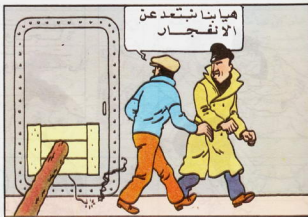
عندما حل الظلام ..





لا بد أن تنتهي
منه .. سنتست
باب مخبئه ..

راقب هذه الفتحة يا جامبو، وإذا
حاول أحد إنسان الدخول فأمر به ..
خذ هذا المسدس ..
حاضر ..

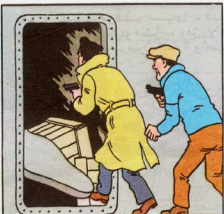


هذا يمكن للقضاء عليه ..
قطعاً مات!

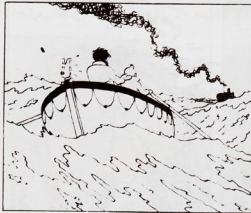
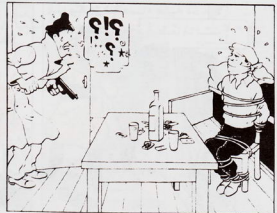
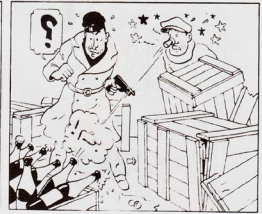
هيا بنا نتعد عن
الانفجار



احترس المجرم ..
بوم

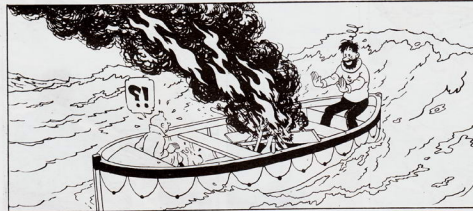


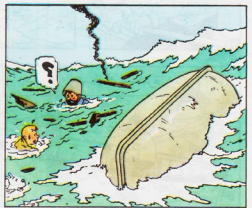
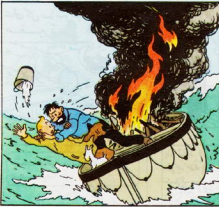
نهاسدادة
زجاجة!؟
ولكن ما معنى
هذا؟



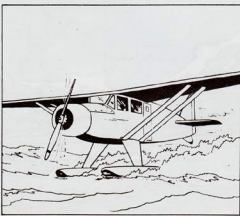
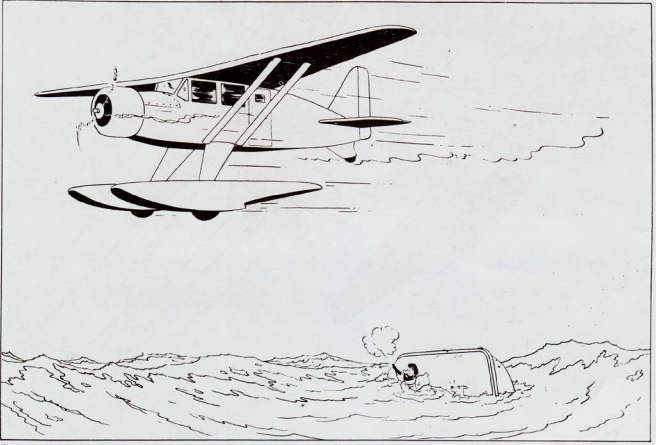
ولكننا ما زلنا في موقف سيء، فبيننا وبين
شاطئ أسانيا ٩٠ كيلومترًا، ومن الأفضل
أن نتبادل التجديف بين فترة وأخرى ..

أحير ضالع المتجر، وابتعدنا
مؤقتًا عن الخطر.. فقد اختفت
السفينة وراء الأفق ...











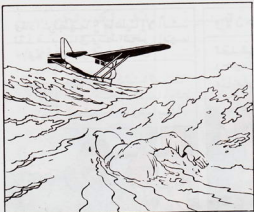
إنهما في جانب واحد، سأعوض في
اتاء وأسبح بكل هدوء وأخرج
من المناحية الأخرى بالقرب
من الطائرة ...

إنها مخاطرة ..

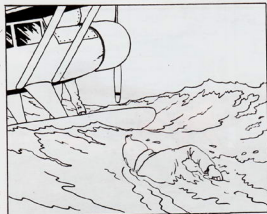


حظ سعيد، لقد أصابت الرصاصة سلك الكهيباء،
وقطعته! على كل سأصلحه لن يستغرق هذا
وقتاً طويلاً!

أصلحه أنت
وسأرقهما أنا ..



هل أصلحتها؟! نعم! تقريباً!

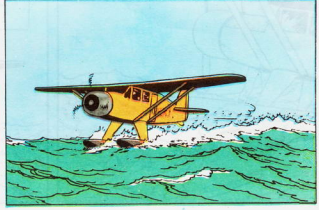


انتهيت؟
لم يبق سوى ربط
المسامير الأخرى!



ارفعوا
أيديكما!





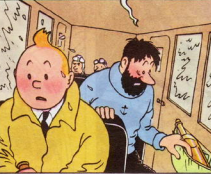
بما أننا سنموت ..
فلماذا شرب آخر
زجاجة في حياتي ..



إنها فعلاً
كما تخيلت!

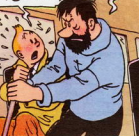


زجاجة! ... ليها تكون زجاجة من شرابي
المفضل!



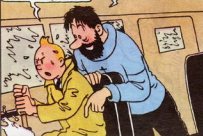
تك .. تك .. تكني أريد
أنت ألعيب ..

أترك هذا أليها
الأحمق!



القيادة تبدو أنها لعبة مسلية ،
أريد أن أجرب يدوركا!

ليس هذا وقت
اللعيب! ..



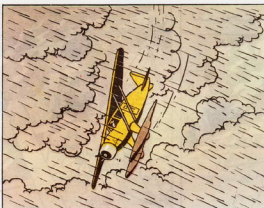
اسمع .. اسمع ..
اسمع أنا لا أحب
هذه الدعابات !!

من يسمعك
من سموت
المحرك ..



بسرعة احترس
سيقضي عليك!

ياها .. لقد
عدتها ف
آخر لحظة ..

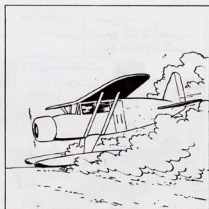
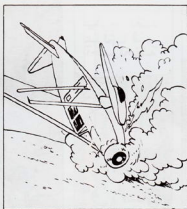
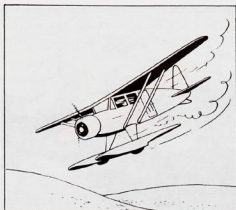
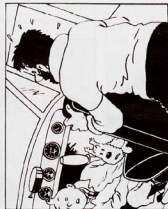


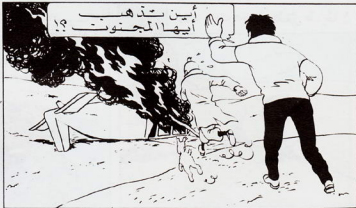
إذا ساكسر رأسك
الجماد !!

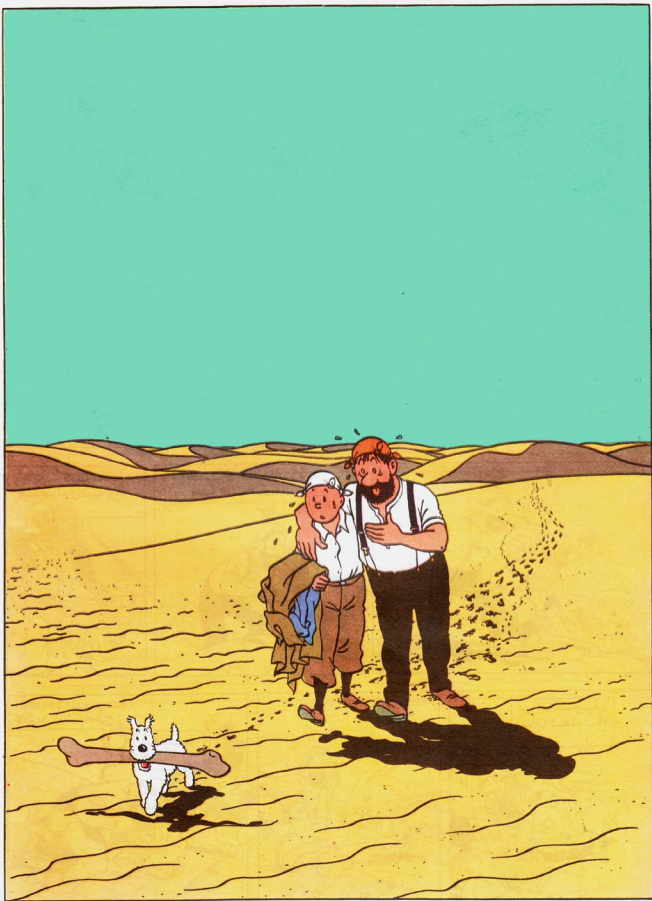
وآين .. ه .. هل تتركني
أخذ منك أوكي ...
واحد .. اثنان .. ثلاثة ..

اتركني الآن ف
حالف ...

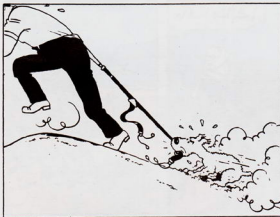


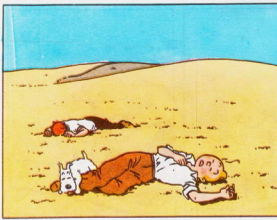


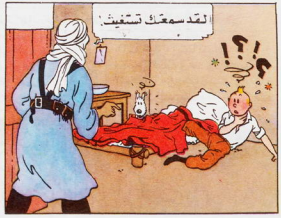


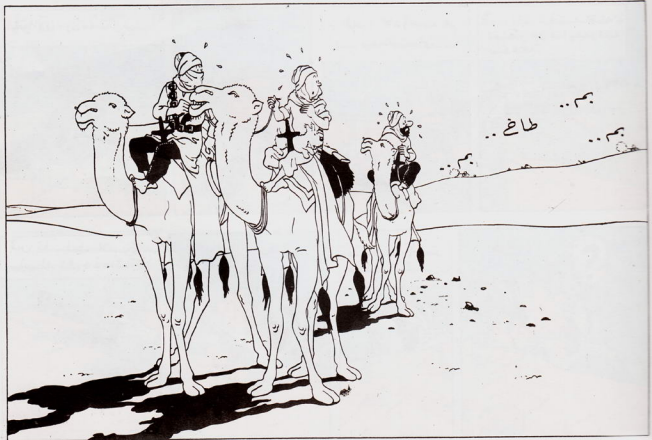


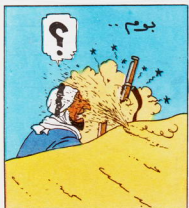














والآن سأقتل أولاد الشاب
الصغير. لأنه هارح
في التصويب.

يوم ..
يوم ..



ها قد تمكنت من الزحف
خلتهم دون أن يروفت ..

يوم ..



تصويب ممتاز
أليس كذلك؟! ..

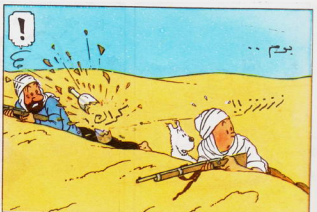
يوم ..



يوم ..
يوم ..
يوم ..



؟



!

يوم ..



الانتقام!

يوم ..
يوم ..



الانتقام!



الانتقام!!



الانتقام! ..

يوم ..
يوم ..



السفلة .. الضفادع .. اللصوص .. إل .. إل ..



يا.. كابتن .. ارجع
يا.. كابتن .. انك
تنحرف هكذا!!



؟

الجبناء! المنتردون! .. الحشرات! إل .. إل ..



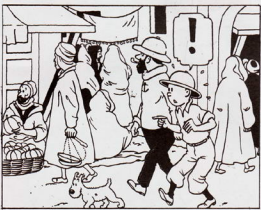
.. وعند ما يعود رجائي
وأسراهم سنسير إلف
الشمال جميعاً حتى لا تقع
لكم حوادث
أخرى ...



أشرح لكما حالاً .. لقد
تسلمت برقية تفيد بأنك
هناك قطاع طرفت
بالقرب من ميسر عفير
فركبنا جمالنا في الحال
وأسرنا لتجدتكم ..



وبعد بضعة أيام
وصلت تات تات
وهادوك إلف
ميناء باجبار بالمغرب ..

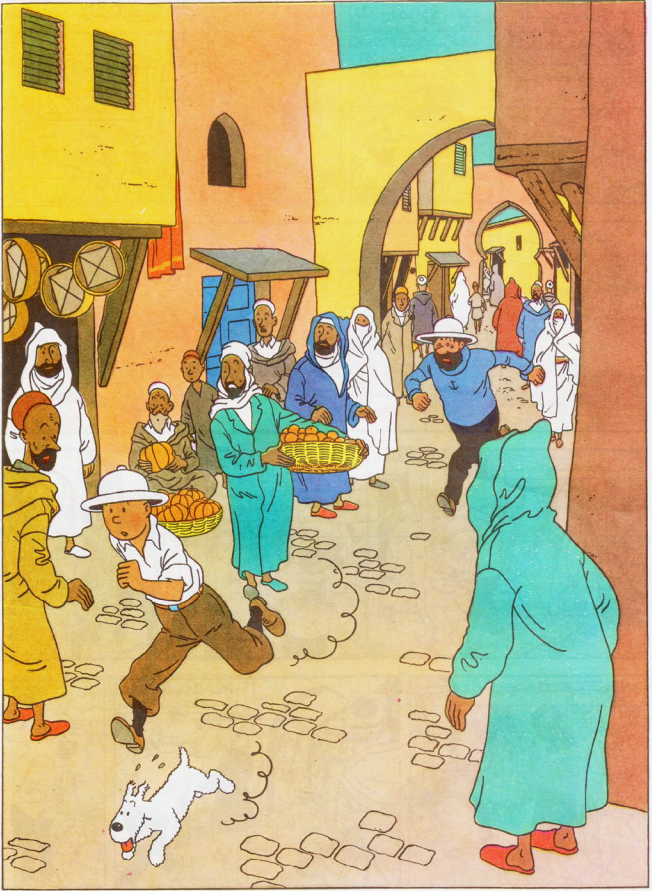


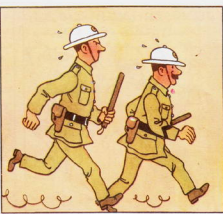
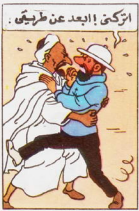
تذهب أولاً إلى قائد الميناء
ر بما تكون لديه أخبار عن
المتفجرات
كما يوجد جيبات
فكرة عظيمة!



تات تات.. تات تات.. ماذا
حدث؟ أين تذهب؟!
لقد









يا بوليس ..
يا شاويش !



?



والآن .. إلى ق. ق. .. فتأخذ
... .. الأث .. الثناء .. ك. ك. ..
كم حسابك يا
«جسوت»؟! فربكات ..



أرجو أن يكون، هادوثك، قد تصرف
بحكمة، وذهب إلى قائد الميناء!
وهو ينظرك كما اتفقنا



كفي صراخاً .. هاهي زك
محفظتك، لقد سقطت
من جيبيك، وإياك أن تززع
السكان بصراخك مرة
أخرى!



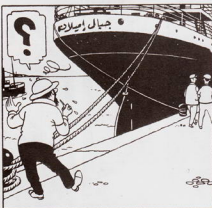
النشالوث .. النشا .. اللث .. النشالون
سرفتوا محفظتي!!



أنت مرة
أخرى ..
شيء مخجل .. فو ..
فوضي .. لقد سرفتوا
محفظتي ..
سأبلغ عنهم ...!



ألف .. ألف لعنة .. هذه
«كارلود جيان» .. يا بوليس ..
يا شاويش .. اقبض عليهم!



?



أخذًا .. أخذ .. أخذ .. أخذ ..
أفالك له



والآن عد إلى البيت،
وإذا تسببت في أي
مقاييب أخرى
فستقبض عليك
فاهم!
حاشا .. حاضر
باسادة القائد!



أؤكد تكما أنها كا .. كا ..
«كارلود جيان» .. وهي
محملة بالمتخدرات!



صد .. صد فوق .. إنها كارابو .. كارابود جيان .. ألف
لعنة .. أن يقطن هذه السفينة .. إنها ليست
«إميلان» .. اقبضوا عليهم
جيبوا ..
امسكوهم ..



يا بوليس ..
يا شاويش ..

وقد صباح اليوم التالي ..
 آلو.. أنا قائد الميناء ..
 من؟ .. تان تان؟ لا ..
 لم يحضر لي تان تان ..
 كابتين « هادوك »
 حتى الآت ..



فمن تلك الأثناء ..
 غريبة! إنه لم يحضر
 حتى الآت .. لقد
 اتفقنا أن نلتقى عند
 قائد الميناء!



نعم، أنا هو! ماذا
 تقول؟! هل جئت؟!
 كابتين، هادوك، هنا؟
 هل تعرفه على السفيشة؟
 أنت متأكد؟ سأحضر
 حالاً!



الكابتين، هادوك! لا
 تريد من كابتين
 ميتة!



أخبار خطيرة!!
 ماهي يا تركي؟!



كابتين « هادوك »؟ لقد أفرجنا عنه منذ
 خمس دقائق .. وكان قد قبض عليه أمس
 إثر حادث منجاة وشعب .. وقد أخبرنا
 أنه ذهب إلى قائد الميناء .. وأعتقد
 أن عنده أخبار خطيرة لك .. إذا أسرع
 قليلاً .. يمكنك أن تلحق به ..



بدأت أشعر بقلق شديد
 عليه.. لا بد أن يكون
 قد أصابه شعاع
 سألغ الشرطة!



ياه! يجب أن
 أربط هذا!

«كارايوجيان، هنا!
 سيد هيش، تان تان»
 عندما يعلم ذلك!

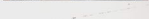


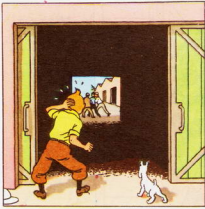
ها هو ذا!



إنهم يحفظون
 «هادوك»!

النجاة
 النجاة





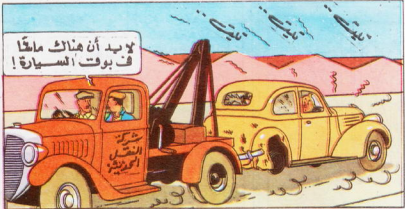
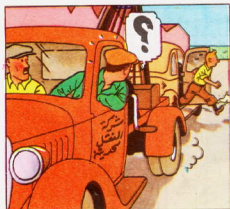
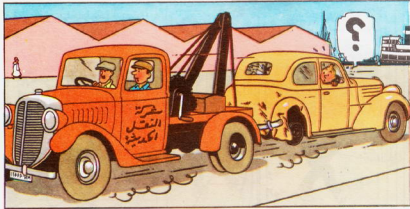
هذا الباب اللعين لا يريد أن ينفتح!



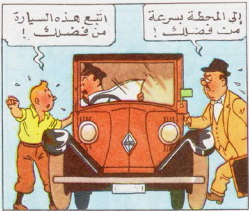
هناك سيارة أخرى... يجب أن ألتفت لأتأكد... سأبحث عن...

وعلمت متأكدًا...

صوت «موتور» لابد أن معهم سيارة؟

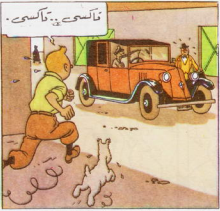


لابد أن هناك ما هنا ف بوقت السيارة!

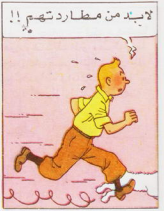


اتبع هذه السيارة
من فضلك !

إلى المحطة بسرعة
من فضلك !



تأسى .. تأسى ..



لا بد من مطاردتهم !!



يا عزيزي .. أرجوك إبداعي للمناقشة ..
انزل بسرعة .. يجب أن أصل إلى
المحطة حالا ..

وأنا أفضّل على عجل
يجب أن أذهب إلى
المستشفى حالا ..



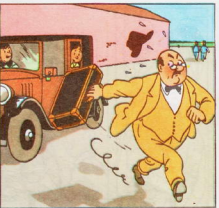
كن نظيفاً وانزل إليها الشاب الصغير ..
تقد ركبت
قبيلك !
أسف ياسيدي ، أنا
الذي ركبت أولاً !



?



بسرعة .. اتبع هذه السيارة
من فضلك !



تقد عضني هذا الكلب
المسعور .. يجهه أنت
أسعف فوراً !!



مدهش .. هناك محل يبيع المدايس
القديمة .. عجيباً ! بالثأكيد أنها هما ..



ويستحسن أنت
أرئدى عصابة
حتى لا تعرف
عاب أحد ..

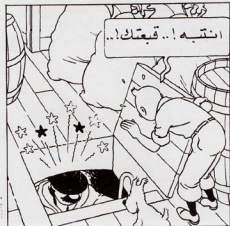
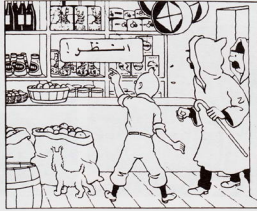


والآن ماعليّ الآلت
أعود إلى الحارة التي
رأيت فيها مساعد
كابتن كارابودجيان ..



أى سيارة يا سيدك ؟!
أى سيارة ؟! هذه التي ..
لقد اخترت ..





أريد أن أعرف اسم وعنوان المورّد الذي باع لك هذه العلب !!



ماذا كنتم تفعلون هنا؟

هل أنت صاحب التحمل؟!



وأصديقي .. تستطيع أن تعهد علينا.. فبشعارنا هو أنت ترا قب كل شيء ، ولا نتكلم ..

بل أكثر من ذلك أننا لا نتكلم ..



والآن يمكن أن تساعدني في الحصول على معلومات عن هذا التاجر وبخاصة رقم طائرته المسجل.. ولكن بمنتهى الحرص والسرية!



آ.. هذه العلب يا سيدي من عند أكبر وأضخم تاجر في باجهران ويسكن في قصر عظيم ، ويملك حسيولاً أصيلة ، وعربات كثيرة .. وعنده الخدم والحشم .. وعنده أيضاً طائسرة



أحقاً؟! شكراً جزيلاً لك ..



وفى ذلك الشأن ...

أولاً نعم يا كابتن «مت» ، خطفنا «هادوك» وقد أحدث صخباً كبيراً ، ولكن المكان خائياً فلم يسمعه أحد ، هل تأتي خلال ساعة؟ حسناً ..



والآن علمت أن أتكر لكى أستطيع البحث عن «هادوك»!



افسحوا الطريق لتاجر باجهران.. ههنا سرا قبله ..



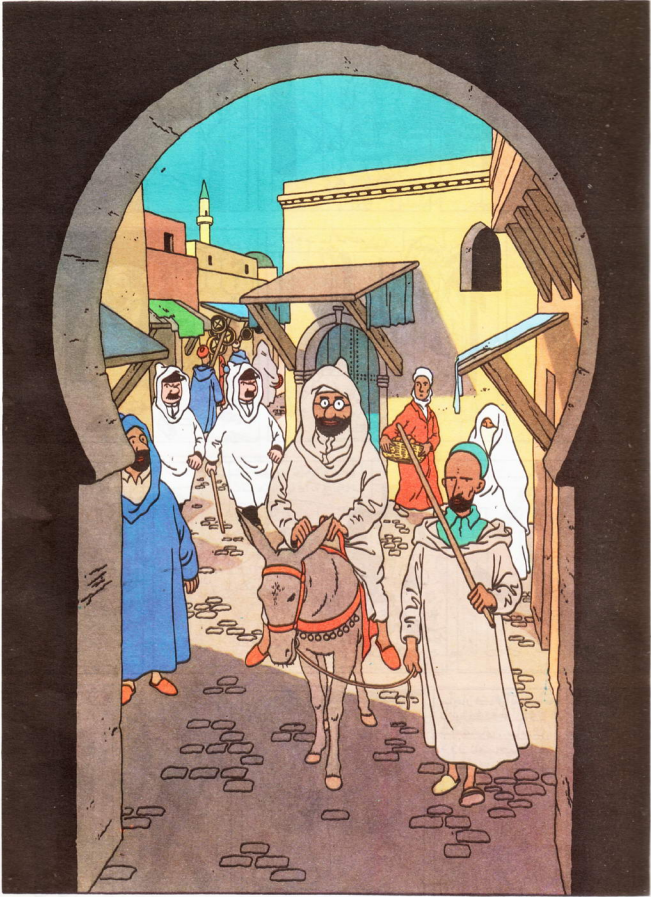
تقد خرج شو؟ يا سيدي ، إنه ههناك راكبنا حماره!

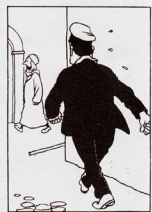
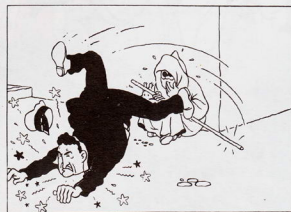
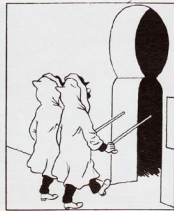
هاهو ..

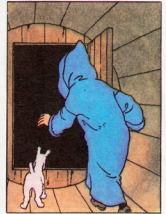


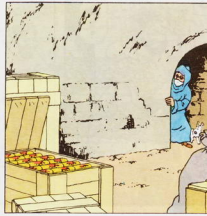
هن تاجر باجهران يقسم ههنا نريد أن نتحدث إليه!

















تأان تان؟!
لعيب استجاية..
?

الحشرات .. القروود .. المجرموت ..

بهاا الشعال!

انتبه .. انتبه .. اللعب يا لئسار خطر ..

يوم! آحت!!
?

إذا أنت «تأان تان»! هذا آخر يوم في حياتك يا صديقي!
انتبه .. انتبه .. اللعب يا لئسار خطر ..

انظر إلى هذه السلسلة .. إن بها مخنئ «أبي جلمبو» من الذهب .. أنا متأكد أنه رئيس العصابة .. استدع البوليس ...

هوربى؟! لقد وجدت في مخزنه علبا مملوءة بالمخدرات ..

إنه تاجر جابهار! لقد استجوبناه وأكد لنا أنه ببرى تماما ...

ما نقتله!

ما نقتله!

ما نقتله!

فبضنا عليه .. صدقنا .. إنها الحقيقة .. فليقع علينا المنزل نوكنا .. بل أكثر من ذلك ..

فبضنا عليه .. صدقنا .. إنها الحقيقة .. فليقع علينا المنزل نوكنا .. بل أكثر من ذلك ..

ماذا نقول؟! تاجر جابهار؟! هل تمزج؟! إنه أفضل وأتقن رجل فت جابهار .. ونقول إنه يهرب المخدرات ...

آو .. آو .. البوليس! نحن نيك .. و تانك .. من البوليس المرى بعد تحريات طويلة .. وجهود مضنية استطعنا الكشف عن عصابة خطيرة تدير المخدرات وقبضنا على رئيسها ويدي تاجر جابهار ..

اقبضوا على هذا الرجل .. إنه
هَرَمَان .. لقد
صد .. ضربتي
بالعصا !

أنت لا تستحق
عصاً .. أنت
تستحق ضرب
الشار ..

إنه الرجل نفسه ..
أهلاً برجال
الشرطة !

تا جر جا بهار .. يهرب المخدرات .. متى
مذهل .. ولكن ماذا يحدث لك ؟
التخافيش
المراسير ..

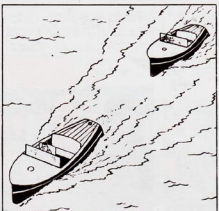
فلنذهب إلى المخزن
على الآلات نقتض على
بأق أفراد
العصابة ...

أخيراً .. حضرتكم ! سادق !
هذا هو زعيم العصابة ..
بل أكثر من ذلك ..
إنه زعيم العصابة ..

لقد هرب من الباب الآخر ...
اترك بعض رجالك مع رجال
العصابة .. هنا ونعال معنا
نسلحونه ...

لقد هرب مساعد الريان
وهو أخطرهم جميعاً ..

إنه بحار ، ولا بد أنه اتجه
إلى الميناء للهرب ..





لجنة الله عليه ..
إنه يتبعني!



شبكة صيد! الحمد
لله بسيطة ..
سنطلق حلالاً!



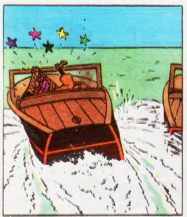
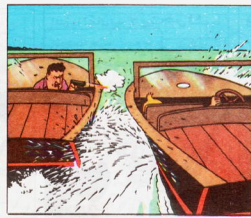
شيء معلق في الرقاص ..



لقد توقفت المحرك ،
حفظ سيجي ، تكلم أين
«نيك» و«تاك»!



خذ!



وهذه أيضاً!



وهذه تلك!



بسرعة ..
اعطني هذه
المنقارة
المنكسرة ..
!?



«تان تان» .. لقد
انتصر .. إنه
يبدو بالقرب ..
وهو يتجه
إلينا الآن ..



القارب يتأرجح بشدة ..
صراع عنيف .. لقد
انتصر أحدهما!
من منهما!؟



انتبه يا شاويين ، إن «لكايتن» هادوك «الفضل في الكشف عن حقيقة سفينة» جبال اميلان فيس ليست إلا السفينة «كارابودجيان» ، وقد قبضنا على بحارتها الذين يتصرفون بأخذ رات ..



عظيم .. لقد قبض على مساعد «لكايتن» .. وبذلك يكون قد تم القبض على عصابة «كارابودجيان» ..

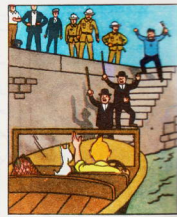


تهانٍ قلبية ياسيد «تان تان» ..

لم أر هذا الرجل من قبل !!



تعال بسرعة يا «تان تان» هناك من ينتظرك ..



إبنه هو بالفعل .. أخذ بمتحضر وهو مُتندس بأن لديه كمية كبيرة من المخدرات، ووعده أن يمدني بعلبة بدل العلبه الفارضة التي كانت معه .. وأنه سيحضرها لي في اليوم التالي .. ولكنه مات .. وعظمت أُنفا الآخر ..

لقد أغرقوه .. ولكن ما سِرُّ الثورقة التي كانت في جيبه والمكسوب عليها «كارابودجيان» ؟!



نعم كنت مكفأ بعراقبه هذه العصابة الرهيبة المنظمة التي يمد نشاطها إلى اليابان في الشرق الأقصى .. وعلمت باهتمامك الشديد بهم فحنت لتحذرك منهم .. وفي ليلة من الليالي قابلت بحارنا «يسى» هيريت دور ..

لقد كان أحد بحارنا ..

وقد غرق ..



اسمع في أن أهدم لك نفسي «بجي كواركي» .. من شرطة اليابان ، ولقد حفظني المجرمون عند ما حاولت تسليمك رسالة ، وُجِحت في «كارابودجيان» ، وأجينا استطلاع البوتيس أنت يحضني من الأسر ..

أنت إذن !!



... مسأوكه اشرب بالنسيه .. لرجال البحرية ..



.. هنا الإذاعة المحلية .. والآت نقدم لكم مستمعينا الأعزاء «لكايتن» هادوك في حديث خاص عن ..



ويعد عدة أيام ..

.. والفضل في القبض على عصابة «ابوجلمو ذي الخالب الذهبية» يعود إلى الصحفي الشاب «تان تان» سيداتي أخافت سادقت ...



كنت أريد أن أعرف اسم السفينة .. وكان فائد الوي فلما أفهمه فكتبي اسمها على الثورقة ووضعها في جيبه وبعد ذلك ..



قد تكون قنبلة زمنية ..
فهو لاء المجرمون
لا يتورعون عن
عمل أي شيء ..



شيء غريب! طرد!
وماذا يكون بداخله؟



صباح الخير .. ياسيد
«تان تان» هذه رسائل
وطرود لك ..



ياه! إن هذا «الاستديو»
جيد ..



.. حتى وتوأصحت فت
ارتفاع الجبال .. ولا
الدوامات التي تدور في
أعماق البحار .. ولا
الوحوش البحرية .. إنما
العدو الحقيقي هو تما طق
المخدرات ..



إن أند أعداء البحار ..
ليست العواصف العاتية ..
ولا الأمواج العاتية ..



والآن فلنستمع إلف
كابتين «هادوك» ..



لا .. لا نزعج .. الكابتين يشعرون
بتحسن الآت .. نعم .. لا ..
لقد شعرت فقط ببعض التعب بعد
أنت شرب كوبًا من الماء ..!



آنو؟ الإذاعة المحلية؟
أنا، تان تان .. ماذا
حدث لكابتين، هادوك؟
بالضبط؟ أرجو
ألا يكون شيئًا خطيرًا ..



هنا الإذاعة المحلية ..
أيها السادة نأسف
لا تقطع الإرسال ..
ولكن الكابتين «هادوك»
أصيب بوعكة مفاجئة ..



كر .. كر .. كر ..
بوم .. بوم .. بوم ..
تد .. تد .. تد ..



النهاية



مجموعة مغامرات مثيرة

تانتان

أحداث مفاجئة يتعرض لها « تان تان » الصحفي الشاب ، تدفعه إلى طريق المخاطر والأهوال بين الطبيعة بكل ما فيها من غموض . . . بين الجبال تارة وفي الغابات تارة وفي أعماق البحار بين الأسماك المتوحشة والأسرار تارة أخرى . . . ولكنه يتخلص باستمرار من كل المآزق التي يتعرض لها بمهارة وذكاء . . . وهذه إحدى مغامراته .

ظهر من هذه المجموعة

- تان تان والمخالب الذهبية
- تان تان وسر « الخريت »
- تان تان وكنز القرصان الأحمر
- تان تان في الجزيرة السوداء
- تان تان وجمهورية بيانكاكاستافور
- النجم الغامض
- زهرة اللوتس الزرقاء
- تان تان وعصابات شيكاغو
- تان تان في التبت
- تان تان والكرات السبع البلورية
- تان تان في معبد الشمس
- تان تان وصولجان الملك أوتوكار
- تان تان في الرحلة ٧١٤ إلى سيدني
- الأذن المكسورة
- تان تان والاختراع المدمر
- تان تان والبيكاروس
- تان تان والبحيرة الغامضة