

إِصْدَارُ الشَّرْكَةِ
الْعَرَبِيَّةِ لِلْإِعْلَامِ
الْعَلَمِيِّ (شَعَاعٌ)
الْقَاهِرَةُ
ج.م.ع



السنة السادسة
العدد الحادي عشر
يونيه
(حزيران)
١٩٩٨

www.edara.com

ادارة الأزمات

فن الدفاع عن النفس للشركات

تألیف: ستیف البریخت

أصبحت الأزمات سمة من سمات الحياة المعاصرة. الأزمة هي ذلك الحدث السلبي الذي لا يمكن تجنبه أيا كانت درجة استعداد المنظمة، والذي يمكن أن يؤدي إلى تدميرها أو على الأقل إلقاء الضرار بها.

نو. عان من الأحداث

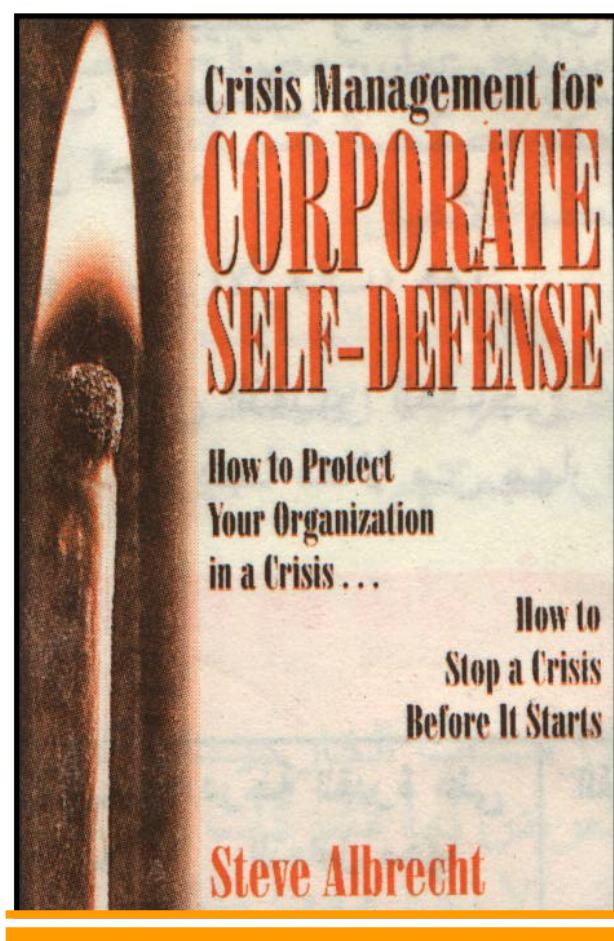
هناك قول مأثور ينطبق على إدارة الأعمال، مؤداه: "الأحداث السيئة تأتي فجأة.. والأحداث الطيبة تأتي بالتدريج". وأنت كمدير ورجل أعمال تعرف مدى صدق هذا القول. فإذا ما أطلق جرس هاتف منزلك بعد منتصف الليل فإنك ستتوقع خبراً سيئاً، على الأرجح. فالآزمات لا تقع عادة إلا في أسوأ في التوقيت غير المناسب.

خصائص الأزمة

في بداية كل أزمة هناك شيء واحد مؤكد: لا أحد يعرف ما هو الوضع بالضبط. لكن الأزمة، بشكل عام، تتصف بالخصائص، السُّلُطُونية، التالية.

المفاجأة: تدخل مكتبك في الصباح لتجد جهاز الكمبيوتر قد توقف عن العمل، لتضيع كل الخطط والمعلومات التي قضيت في إعدادها أساساً طوبلاً.

- **نقص المعلومات:** لا تعرف من المتسبب، ولا كيف تنتصرف. كما أنها المرة الأولى التي تصادفك فيها مثل هذه الأزمة



استعن بالنموذج الموجود أسفل الصفحة لتصميم قائمة الأزمات المحتملة، وهو نموذج تقريري يمكن الإضافة إليه أو اختصاره طبقاً لاحتياجاتك. حيث أن قائمة الأزمات المحتملة تتطول أو تقصر تبعاً للمهام المسندة إليك وبحجم مسؤولياتك في الشركة.

تصميم قائمة الأزمات المحتملة ووضع الخطط لإدارتها هو عمل يشبه شراء بوليصة تأمين. فإذا لم تستخدمها فهذا يعني أن شركتك في حالة طيبة ووضع تنافسي جيد.

أبعاد الأزمة :

ليست الحوادث من قبيل انهيار جدران المصنع أو انقطاع التيار الكهربائي لأكثر من ٤ ساعات هي وحدها التي تدرج تحت مصطلح أزمة. فهذه الأزمات تجلب للشركة قدرًا من تعاطف الرأي العام والحكومة وتصبح فرصة لمزيد من العلاقات الإيجابية. لكن هناك أنواعًا من الأزمات التي تتفجر بفعل فاعل والتي ينتهزها المنافسون لانتقاضاص عليك، وهي أزمات لا يمكن رؤية أي جانب إيجابي فيها.

هذا النوع من الأزمات لا يحدث من تلقاء نفسه. هنا تكون الأزمة أزمة علاقات بالدرجة الأولى، أزمة بين الشخصية الاعتبارية لشريكك والشخصيات الأخرى في المجتمع. التحسب للأزمات يعني الاستعداد للأسوأ. والأسواء لم يكن قط من عمل الظروف الطبيعية وحدها. بل قد يكون أحياناً من فعل الإنسان، الذي قد يصنع الأزمة يقصد أو بدون قصد.

و هناك بعدها نوع من الأزمات، هما:

- مشكلة: وهي نوع من التغيير المفاجئ غير المحسوب. وتنطلب مزيجاً فعالاً من مهارات التخطيط والاحتواء والتوقع لدى الادارة

- صراع: ويتضمن اصطدام مصالح أو إرادة طرفين أو أكثر. وهو يتطلب مهارات خاصة لإدارة الصراع والتغلوب.

جذور

جذور
الأزمة ..

هل تمتد
داخل
شريكتك؟

هذا يعني أن
هذا ينطوي على
شخصاً أو
مجموعة
أشخاص

تصاعد الأحداث: تتوالى الأحداث لتضيق الخناق عليك. فالجهاز لا يتوقف عن العمل إلا وقت الحاجة إليه. وجدار المدرسة لا يسقط إلا والطلبة في الداخل.. الخ.

- فقدان السيطرة: جميع أحداث الأزمة تقع خارج نطاق قدراتك وتوقعاتك وتتشذ عن الروتين العادي للمؤسسة.

حالة الذعر: حيث تصدر عن المدير قليل عنيفة، فينهي خدمة كل من له علاقة بوقوع الأزمة، أو يعمد إلى التشاجر مع معاونيه، أو يقدم استقالته.

غيب الحل الجذري السريع: الأزمات لا تنتظر المدير حتى يتوصل إلى حل متأن، بل تهدد بدمير سمعة الشركة وأصولها، في غمضة عين. وهناك لابد من المفاضلة بين عدد محدود من الحلول المكلفة لاختيار أقلها ضررا.

قائمة الأزمات:

عندما يشتد قلقك وتتوتر، ينصحك علماء النفس وخبراء إدارة الضغوط بكتابية قائمة بالمشكلات التي تؤرقك. فرؤيه هذه المشكلات على الورق - كما يقولون تمنحك الإحساس بإمكانية إدارتها والسيطرة عليها. يمكنك أن تستخدم نفس الأسلوب لإدارة الأزمات. اكتب قائمة بالأزمات المحتملة، ثم حاول أن تضع لكل واحدة منها درجة احتمال معينة. حاول أن تحدد المهارات الخاصة التي يتطلبها التعامل مع كل أزمة. بعد ذلك ضع لنفسك درجة لقياس القدرة على التعامل مع هذه الأزمة بنجاح. في نهاية القائمة حاول أن تحدد حجم الفجوة - أي الفارق بين المهارات التي تستدعيها الأزمة والمهارات التي تمتلكها أنت وبين الموارد التي تحتاجها الأزمة وموارد الشركة / القسم الذي تديره.

للوهلة الأولى قد تبدو مهمة وضع مثل هذه القائمة أمراً عسيراً، خاصة إذا ما حاولت أن تبدأ من فراغ. لكن عليك أن تصمم قائمة الأزمات التي تناسب موقعك في الشركة والعمليات والمهام التي تعتبر مسؤولاً عنها.

قائمة الأزمات المحتملة

أنها اشترت من المدعي سكوته مقابل المال. لأنه لو كان الحق في جانبك لم تكن لتتجأً لذلك. ويعتمد قرار الإدارة في هذه الحالة على الموازنة بين مركز الشركة ومركز الخصم والأثر المتوقع على الرأي العام.

٢- المقاطعة:

انتبه لمن يهددون بمقاطعة منتجاتك. فكل ما يريدونه هو إحداث ضجة كبيرة ليحصلوا على تعطية إعلامية جيدة لمساندتهم، ولفت الأنظار إليهم.

لا يهدف أصحاب حركات المقاطعة، في الغالب لتحقيق ربح مادي. ولذا يجدر بك الابتعاد عن محاولة التسوية المالية وإلا شهروا بك أكثر وأكثر، وذلك على العكس من أسلوب التعامل مع أصحاب الدعوى القضائية.

رغم ذلك، ليس عليك أن تقدم أية تنازلات إلا بعد دراسة الوزن الترجيحي لمن يهددون

بمقاطعة منتجاتك، فإذا كانوا مجرد مجموعة من الأفراد دون سند قانوني أو اجتماعي كافي فقد يجدر بك ألا تغير هم أي اهتمام، ولكن دون أن تسخر منهم، وهذا مثلاً هو أسلوب تعامل سفراء الدول مع مسيرات الاحتجاج أمام مبني سفارتهم.

أما إذا تمعت أصحاب الحركة بسند قانوني أو اجتماعي قوي، فقد يكون من الأفضل الاعتراف لهم بما يطلبون.

٣- حملات الإعلام المضادة:

يفضل في حالة التعامل مع وسائل الإعلام أن تكتسبها إلى جانبك منذ البداية. فالعديد من المسؤولين عن تشغيل هذه الأداة الرهيبة لا يهتمون بالبحث عن

الحقيقة الكاملة بقدر ما يندفعون للتعبير عن مشاعرهم أو مشاعر مروجي الإشاعات الذين يذهبون إليهم بقصص تسيء لشركتك. فإذا كانوا يشعرون بوجودك ويقهمون موقفك وشخصيتك فلن يصدقا كل ما يلقى به مروجو الإشاعات عنك.

الخطر من الداخل

يوماً بعد يوم تزداد المسافة بين الحلم والواقع. فمع تقدم بعض الدول، يزداد مواطنو الدول المجاورة تعasse لشيء إلا لأن دولهم لم تحرز مزيداً من الرخاء. وللعاملين داخل الشركة مشاعر مماثلة. فإذا ما فشلت

يحركون الأزمات التي تعصف بشركتك، ويدبرونها. هنا تكون الخطوة الأولى لمواجهة الأزمات وإدارتها هي فهم أساليب عمل هؤلاء الأشخاص ومصالحهم ومواقعهم ودراسة قدراتهم وإمكانية تحبيدهم. قد يكون هؤلاء الأشخاص من العاملين معك أو من مورديك أو عمالتك.

فمدير القسم الذي ينشر ثقافة العنف أو الرشوة والمحسوبية داخل الشركة قد يتسبب في إشعال أزمة بين العاملين ، والعميل الذي يهرب إلى أقرب محامي ليقاضيك إثر تضرره من استخدام منتجاتك قد يتسبب في أزمة تسيء إلى صورة شركتك أمام الرأي العام. والمتظاهرون الذين يقذفون أبواب شركتك بالحجارة قد يتسببون في مقاطعة الجمهور لمنتجاتك.

هذه مجرد أمثلة لأفراد ومجموعات لديها مفاهيم ومناهج عمل ومصالح خاصة تختلف عن تلك التي تحكم مصلحة شركتك، بل وتتعارض معها في معظم الأحيان.

في مثل هذه الحالات عليك أن تحلل بدقة أسلوب عمل هؤلاء الأشخاص لتسطيع أن تصون شركتك من هجماتهم.

أزمات مع أطراف خارجية:

الأزمات الخارجية التي تتعرض لها الشركات هي تلك التي لا تجد معها مناصاً من الدخول في صراع مع أطراف تهدف إلى الإضرار بمصالح الشركة.

يجدر بك أن تنظر لهذا الصراع على أنه صراع حياة أو موت. فإذا خسرت الحرب أمام أحد الأطراف اجتمعت الأطراف الأخرى حول المنتصر لتفتك بشركتك.

مثل هذه الأزمات ما يلي:

١- دعوى قضائية :

هنا قد يكون الهدف الأساسي لصاحب الدعوى القضائية هو الحصول على المال. بينما يكون هدفه الثانوي هو التعريض بشركتك وتشويه صورتها أمام الرأي العام.

و رغم أنه من غير المحتمل أن يرفض المدعي صاحب الدعوى القضائية تسوية القضية مقابل مبلغ من المال تدفعه له، إلا أن هذا الأسلوب ليس هو الأمثل في كثير من الحالات. فغالباً ما سينظر الرأي العام لشركتك على

يجب ألا ننسى أزمة "بنك بارينجر" التي تسببت فيها أهم موظفي البنك وأكثرهم نشاطاً، حين تورط في تعاملات ومضاربات مشبوهة بودائع العملاء، ولم يحالفه الحظ فأضاع أموال البنك والعملاء.

فهل مازلت تعتقد أن مهمتك هي إدارة الوظائف لا إدارة الأفراد وثقافتهم؟

أزمات متعلقة بالمنتج:

مع هذه الوفرة من المنتجات الاستهلاكية والغذائية يصعب استبعاد حدوث الأزمات، خاصة تلك الناجمة عن تناول أغذية فاسدة أو التعامل مع أجهزة خطيرة أو ضارة بالبيئة .. الخ.

في جميع حالات الأزمات - التي سندرسها فيما يلي - تأثرت الشركات المذكورة بطريقة نجم عنها انخفاض شديد في أسعار أسهمها، وتدhort غير مسبوق في سماعتها طوال فترة الأزمة. هذا فضلاً عن انخفاض مبيعاتها لدرجة مثلت تهديداً مباشرًا لمركزها التنافسي في السوق.

١ - جاك - إن - ذا

أزمة .. غير مفاجئة

حصل بباب أحد الفنادق الكبيرة لتوه على ترقية كرئيس لطاقم البوابين بالفندق. لقد زاد راتبه ١٠٠ دولار بعد ترقيته. لكنه خسر أكثر من ٣٠٠ دولار من البقشيش كان يحصل عليها كباب.

أصبحت لهذا الباب بحكم منصبه الجديد سلطة تحديد موقع البوابين، وهو ما يعني وبالتالي تحديد البقشيش الذي يناله كل منهم لأنه يتغير طبقاً للباب الذي عليه.

المسألة لا تحتاج لكثير من الشرح لتعرف كيف استطاع رئيس البوابين - في منصبه الجديد - أن يعرض الخسارة الناجمة عن ترقيته. فقد أصبح يتلقى مبلغاً من المال من كل باب مقدماً قبل تحديد موقعه. وهو ما يعني أنه كما زاد هذا المبلغ زادت حساسية الموضع الذي يختاره له.

الآن هل يهمك أن تعرف إلى مدير الفندق الذي لم يكن يهمه أن يعرف إذا كان رئيس البوابين يتلقى رشوة من زملائه أم لا، فكل ما كان يعنيه في هذا الأمر هو أن يجد بواباً على كل باب، يؤدي وظيفته.

لقد تغاضى مدير الفندق عن ثقافة الرشوة التي ينشرها رئيس البوابين بين العاملين، ولم يهتم سوى بالوظائف، ولذا لم يفهم أي شيء عندما انفجرت الأزمة، وعثروا على جثة رئيس البوابين وساعت سمعة الفندق وأفلس بعد أشهر قليلة.

الخطة التسويقية في تحقيق ٥٥٪ من أهدافها، يظن بعض العاملين أنها لن تتحقق من الخطبة التالية سوى ٢٥٪ من الأهداف. وهذا حتى أصبح العامل يلوم الشركة برمتها عندما يفشل في تنفيذ مهمته الفردية.

إن الفشل في الأحوال العادية يدفع لمزيد من الفشل، خاصة إذا كان مصحوباً بنجاح المنافسين.

إذا ما تأصلت ثقافة الفشل واليأس داخل شركتك، ستتجدد أن المهام تقسم بحيث تصيب العامل بأكبر قدر ممكن من التوتر، وأن النظام يطبق لاقتاص الفرص لمعاقبة العاملين على الأخطاء بدلاً من مكافأتهم على حسن البلاء. في مثل هذه البيئة تركد الاتصالات وتعشش العناكب في زواياها المظلمة لتربيدها ظلاماً. يتحول كل يوم من أيام مثل هذه الشركات إلى أزمة.. أزمة للنجاة من الموت. وكل حركة من حركات المنافسين هي ضربة قاضية وكل تغير في ظروف السوق هو انقلاب. فالعلاقة بين اليأس والفشل والخوف علاقة وثيقة يتولد عنها شيء واحد هو الأزمة.

أزمات بسبب العاملين:

إن جوهر الإدارة هو إدارة الأفراد للقيام بالعمل، ولذا يجد المدير نفسه مشغولاً بمشكلات تختلف كثيراً عن مشكلات الصيانة والبرمجة التي ما كانت لتشغل جل وقته لو أنه استخدم طاقماً من الروبوتات الآلية، بدلاً من الأدميين.

بين إدارة الأفراد وإدارة الوظائف:

هناك الآلاف من القصص الواقعية التي تعبّر عن إهمال بوادر الأزمات والتقليل من شأنها، حتى تطل بوجهها السافر لتدمير الشركة وتحطم سمعتها.

في يناير ١٩٩٣، مات ثلاثة أطفال وأصيب أكثر من ٥٠٠ شخص بعد تناول الهايمبورجر داخل سلسلة مطعم جاك - إن - ذا بوكس بواشنطن.

رفعت الدعاوى القضائية ضد شركة "فود ميكروز" المالكة لسلسلة المطاعم من جانب العملاء المتضررين ومن جانب أصحاب الامتياز الذين يملكون فروع الشركة. كانت إدارة شركة "فود ميكروز" لهذه الأزمة غير فعالة لدرجة دفعت بها إلى حافة الإفلاس، فقد خسرت ما يقرب من ٤٠ مليون دولار في نفس العام، نتيجة تلك الأزمة. وحتى اليوم وبعد ٥ سنوات من هذا الحادث مازالت الشركة تكافح لاستعادة سمعتها.

بوك

إن جوهر الإدارة هو إدارة الأفراد للقيام بالعمل، ولذا يجد المدير نفسه مشغولاً بمشكلات تختلف كثيراً عن مشكلات الصيانة والبرمجة التي ما كانت لتشغل جل وقته لو أنه استخدم طاقماً من الروبوتات الآلية، بدلاً من الأدميين.

بين إدارة الأفراد وإدارة الوظائف:

هناك الآلاف من القصص الواقعية التي تعبّر عن إهمال بوادر الأزمات والتقليل من شأنها، حتى تطل بوجهها السافر لتدمير الشركة وتحطم سمعتها.

٣- حالة "انتل":

نفس هذه الظاهرة تبدو جلية في الأزمة التي اعترت شركة "انتل" في أوائل ديسمبر ١٩٩٤، حين انهار التعامل على أجهزة الكمبيوتر المزودة برقائق انتل "بنفيه ٥٨٦" بعد اكتشاف قصورها عن إجراء بعض العمليات الرياضية المعقدة.

فقد أغفلت الشركة تحذيرات وشكوى بعض العملاء من عدم دقة رقائق البنتم ٥٨٦، التي كثُر التدرُّب بخصوصها على البريد الإلكتروني للإنترنت، مثل:

"سؤال: لماذا أطلقت انتل رقم ٥٨٦ على بنفيه؟
الجواب: لأنهم جمعوا ١٠٠ + ٤٨٦ على الجهاز الأول من هذا الطراز فكان حاصل الجمع يساوي ٥٨٥،٠٩٩٩٨٣٦٠٥".

لكن "انتل" صرفت نظرها عن هذه الإنذارات المبكرة، وأجابت بإهمال: "لا يوجد منتج حد الجودة المطلقة.. أو حد الكمال". لكنها لم تدرك أن أحداً من عملائها لا يريد أن يسمع تصريحات واقعية عن عدم كمال المنتجات التي تقدمها لهم. فهذا شيء بدائي. لكن ما يزيد العمالة سماعه هو درجة مقاربتكم للكمال وإخلاصك في تحقيقه. والعميل لا يبحث في الواقع عن الكمال المطلق، بل عن الصدق والصراحة.

دورة حياة الأزمة:

يُوحِي تحليل هذه الأزمات بوجود دورة حياة للأزمة: وكل منها تبدأ عند لحظة معينة، ثم تشتَّد بسرعة ثم تخبو حتى تنتهي. وفي هذا تماثل مع النموذج البيولوجي

لمراحل حياة الكائن الحي، عبر الميلاد، والنمو، والنضج، والموت. ويمكننا بالتالي بناء نموذج افتراضيلدورة حياة الأزمة، يمكن التحكم من خلاله بالأزمة وإدارة تبعاتها.

إجهاض الأزمة:

يعني هذا المصطلح القضاء على الأزمة قبل أن تولد، وذلك بإزالة أسبابها المحتملة. كان الحكيم الهندي "يوجي" يقول: إذا رأيت حبراً في الطريق فأزله، ولا تنتظر حتى تتعرّض له.

يتطلب هذا أن تقبل النقد وتزن التحذيرات وتدرسها دون إهمال. وفي تقييمك للإنذارات والتحذيرات، لا تعتمد على المكلفين بإطلاق صفارات الإنذار فقط،

إثر اندلاع الأزمة لم يعرف أحد من مديري الشركة كيف يتصرف أو ماذا يقول للرأي العام، وحجبت المعلومات عن وسائل الإعلام مما ساهم في تشويه صورة الشركة. كان على الإدارة أن تدرك أن الإعلام سيتناول الأزمة حتى يقتلها بحثاً لأنها قضية الساعة. فإذا لم تخرج للناس وتدل برأيك فإن وسائل الإعلام لن تدع من يدلي برأيه، وإذا لم تدافع أنت عن سمعتك فلا تتوقع من أحد أن يفعل. لقد استغرق الأمر من "فود ميكروز" حوالي العام ل تستطيع تسوية الدعاوى القضائية.

الغريب أن الشركة التي تورّد اللحوم إلى "فود ميكروز" والتي تعتبر المسئول الأول عن توريد لحوم الهامبورجر المصادبة بيكتريباً! - كولي" لم يرد اسمها في الحادث مطلاً.

٤- حالة ماكدونالدز:

على النقيض من ذلك تمكنت شركة "ماكدونالدز" من إدارة الأزمة التي واجهتها بفعالية. ففي عام ١٩٩٢، انسكب فنجان من القهوة الساخنة - التي كانت مثار فخر مطعم "ماكدونالدز" - على ساقى سيدة عجوز، لتصيبها بحرق خطيرة.

في أغسطس عام ١٩٩٤ تقررت لها المحكمة الحصول على تعويض قدره ثلاثة ملايين دولار كتعويضات تأدبية، من إدارة المطعم. ورغم ذلك تمكنت المؤسسة من التوصل مع الجماهير عبر وسائل الإعلام خلال الأزمة مرات كثيرة لينقل رسالته، كما زادت المساحة الإعلامية للشركة على شاشات التلفزيون وزادت من نشاطاتها الخيرية.

إثر هذا الأسلوب المبادر على العملاء الذي كسبتهم الشركة مرة أخرى. ندرك من هذا أن الرأي العام يحترم المؤسسة التي تقر بأخطائها وتدفع ثمنها، وتجدد عهودها على ضوء التجربة الأخيرة.

علامات مميزة:

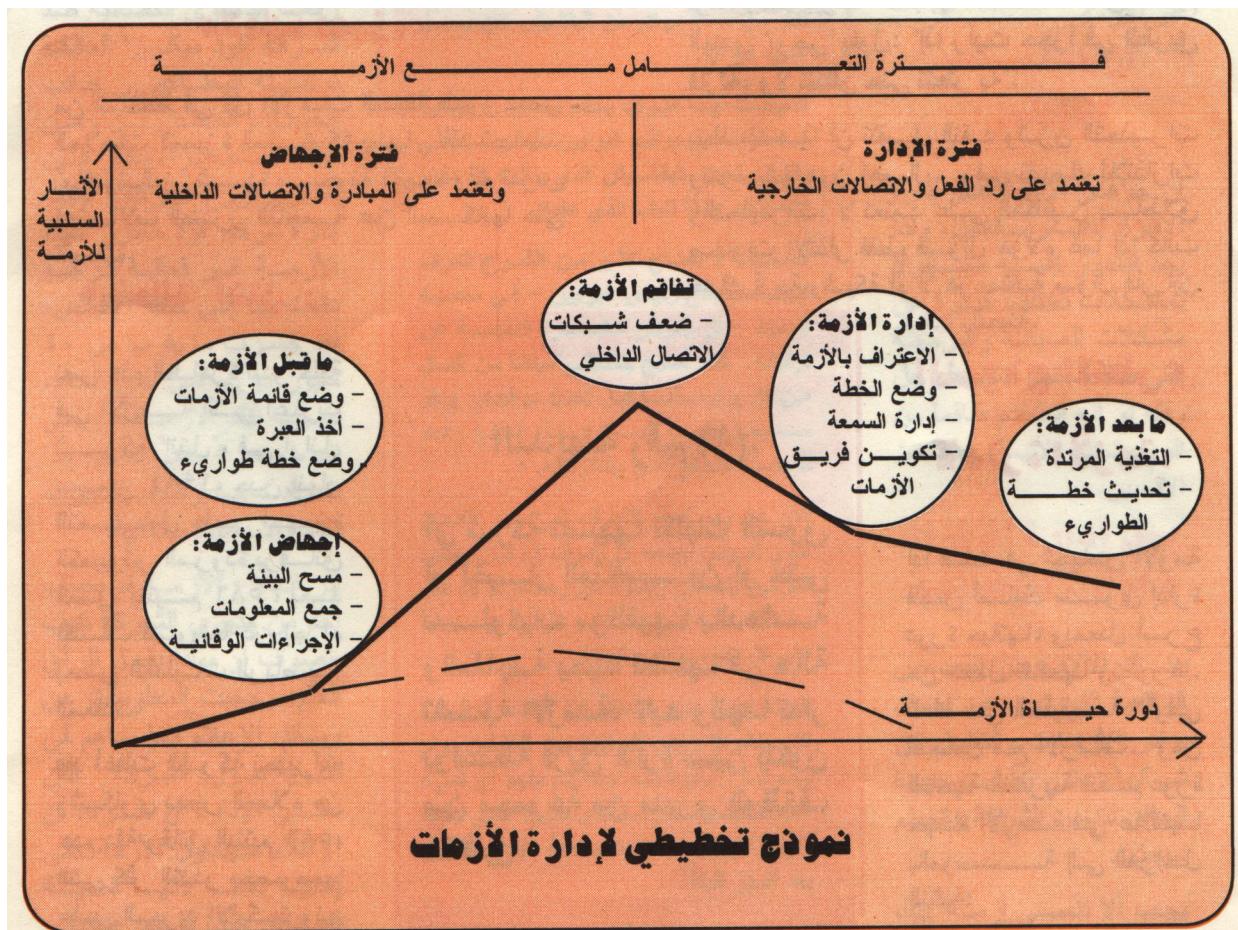
من الملاحظ في كل الأزمات السابقة ظهور بعض العلامات المميزة المشتركة بينها. فقد تجاهمت "ماكدونالدز" شدة سخونة القهوة ولم تدرس احتمالات الضرر الناجمة عن انسكابها على العملاء.

"ماكدونالدز" قامت شركة "ستاربكس" الشهيرة و "دن肯 دونتس" بإعادة تقييم طريقة تقديم القهوة لعملائها. أما مطاعم "وينديز" فقد أوقفت بيع الشيكولاتة الساخنة بصفة مؤقتة.

٢- مرحلة تفاقم الأزمة:

تقاوم الأزمة من تقاء نفسها دون حاجة لمساعدة الإدارة، إلا أن هناك بعض البيئات الإدارية التي تقضي على الأزمات دون غيرها. تميز هذه البيئات الإدارية بعده من السمات التالية:

- ضعف الشبكات الاتصالية بين الإدارات وموافق العمل.



- بطء عملية صنع القرار والبيروقراطية.
 - إهمال دراسة المنافسين وعدم وضوح الأهداف الاستراتيجية وتخلف بحوث التسويق.
 - ضعف روح الاتماء وخفوت الحماس وسيادة اللامبالاة (والآثأ مالية).

٣- مرحلة إدارة الأزمة:

ويمكن أن يطلق عليها مرحلة "احتواء الأزمة"، وهي تشمل المهام الآتية:

**فَسْوَالٌ هُؤُلَاءِ عَمَّا إِذَا كَانَتْ هُنَاكَ أَزْمَةٌ وَشِيكَةٌ أَمْ لَا هُوَ
بِمُثَابَةِ سُؤَالٍ فَأَرِ أَيْنَ ذَهَبَ بِالْجِبَنَةِ.**

النموذج النظري لإدارة الأزمة:

إذا فشلت في إجهاض الأزمة فليس أمامك سوى إدارة دورة حياتها، وبمعدل أسرع من معدل تفاقمها وتطورها تلك هي الحقيقة الأولى للتعامل مع الأزمات. ومن الناحية النظرية تنقسم دورة حياة الأزمة في علاقتها بالمؤسسة إلى المراحل التالية:

- مرحلة ما قبل الأزمة:

تركز جهود الإدارة في هذه المرحلة على أداء المهام

- فترة الإدارة**

تعتمد على رد الفعل والاتصالات الخارجية

نطاق

 - ضعف
 - الاتصال

إدارة الأزمة:

 - الاعتراف بالأزمة
 - وضع الخطة
 - إدارة السمعة
 - تنوين فريق
 - الأزمات

ما بعد الأزمة:

 - التقافية المرتدة
 - تحديث خط
 - الطواريء

الثالثة

- مسح البيئة واستشعار الأزمات المحتملة (الجنيئية) التي قد تنفجر في المستقبل.
 - جمع المعلومات عن هذه الأزمات أو المشكلات، وتقدير درجة خطورتها.
 - اتخاذ الإجراءات الوقائية الازمة لمنع ولادة الأزمة.
 - أخذ العبرة من خبرات الآخرين.

من الواضح أن مهام إدارة الأزمات في هذه المرحلة تتركز على الوقاية من الأزمة. فعقب أزمة

الأطراف الأخرى. فإحدى المميزات التي كانت للجانب الأمريكي على الجانب السوفيتي طوال تاريخهما التفاوضي، هي سرعة صناعة عملية القرار لدى الجانب الأمريكي عنها لدى الجانب السوفيتي الذي يقيّد فيه الحزب سلطات الرئيس.

الصف الإداري الأول

ينكون فريق إدارة الأزمات من رؤساء الصف الإداري الأول على أن يستعينوا بالرؤساء التنفيذيين في المتابعة وتحصيل المعلومات الضرورية للعمل وتعزيز شبكة الاتصالات. وإن كان جل العمل التخطيطي والتنفيذي يجب أن يقوم به طاقم الصف الإداري الأول.

خير دليل على فعالية هذا الأسلوب هو نجاح "لي إياكوكا" - الإداري الأول لشركة "كرييسن" - والذي كان يسوق لمنتجاته ويخاطب العملاء بنفسه، ويبذل لهم الوعود ويعتذر عن الهاولات.

لكن هذا لا يعني أن مجرد تواجد الشخصية الإدارية الأكبر يكفي وحده لفك لعنة الأزمة، فهذه الشخصية الإدارية يجب أن تتمتع بالقبول، وأن يري فيها الآخرون المصداقية اللازمة. فيها هو "داريل جيتس" رئيس شرطة لوس أنجلوس يتدخل في الأحداث الدامية التي هزت المدينة عقب عرض شريط فيديو يصور أفراداً من الشرطة يعتذرون الزنجي "روبني كنج" بعد القبض عليه.

لكن شخصية "داريل جيتس" المتزمتة والرافضة للاعتراض بالخطأ أو للاعتذار وتهديه مشاعر الجماهير الشائرة، زادت من التمرد. وكانت النتيجة خسائر تزيد عن ٨٠٠ مليون دولار، نتيجة تحطيم الممتلكات أثناء أحداث الشغب وامتناع بعض أفراد الشرطة عن منع هذه الأحداث، تعبيراً عن امتعاضهم.

إن ما يريد جمهور الناس عقب الأزمة، هو شخصية ذات مصداقية تعبر عن قدرتها على قيادة الأمور إلى بر الأمان. وكما أن هناك وقتاً آخر لإرخاء العنوان. وكما يعرف المدير الذي متى يقفز إلى منصب الديكتاتور ليفرض أوامرها المركزية على الجميع، عليه أيضاً أن يعرف متى يمثل دور الغائب، ويرخي العنوان دون أن يفلته.

القواعد السبع لإدارة الأزمات:

١- أحذر الكذب وأحذر نشر كل الحقائق أمام كل الناس: لا تنس أنه خلال الأزمة يكون الناس على استعداد تام لتصديق الأسوأ، فأي محاولة للكذب ستبدو واضحة للعيان. أحذر أيضاً أن تقع في مصيدة الإلقاء بكل الحقائق، بل أقصر هذا على مجموعة معينة من أولي الثقة.

- الاعتراف بالأزمة. كثيراً ما نتجاهل البوادر الأولى للأزمة، فالانخفاض الحاد في رقم الإيرادات يرجع إلى كساد الموسم بصفة عامة، وتکاسل الموظفين يعود إلى حرارة الجو. تستمر هذه التبريرات تتواتي حتى تجد نفسك أمام الأزمة وقد تقافق، لذا كن مستعداً دائماً، فكما قال أحد مدرسي الكيمياء: "أحذر عندما تشم غازاً عديم الرائحة فمن المحتمل أن يكون أول أكسيد الكربون".

- تخصيص موارد معينة وفريق معينة للتعامل المباشر مع الأزمة.

- حشد الجهود والمساعدات الخارجية المساعدة.

- وضع خطة طارئة للتغلب على الأزمة بشكل جذري وسريع.

٤- مرحلة ما بعد الأزمة:

- التعلم من الخبرات السابقة وتحديث خطة إدارة الأزمات بناء على التجربة الراجعة من الأزمة الأخيرة، بما يضع الأساس اللازم لوضع خطة جديدة للوقاية من الأزمات، وإدخال التعديلات على الخطة القائمة.

- تقييم تأثير الأزمة على العلاقات والاتصالات بالعملاء والأطراف الخارجية.

- تقييم تأثير الأزمة على العلاقات الداخلية وثقافة بيئة العمل.

تكوين فريق الأزمات:

تتجلى الحاجة للإدارة خلال أوقات الأزمات. وفي هذا يقول الرئيس الأمريكي جيفرسون: "كثيراً ما أش yan القنطرة في إحدى المشكلات العويصة، حتى ساعات متأخرة من الليل، فلا بد أحد مخرجًا سوى إعلام الرئيس بها، ولكن عندما أستيقظ في الصباح أتذكر أنني أنا الرئيس".

إن غالبية السياسات والإجراءات تم تصميمها للتعامل مع الحالات الاعتيادية، وغالبيتها لا تصح للتعامل مع الأزمات. وأحد أسباب ذلك هو عدم وجود فريق مخصص للتعامل مع الأزمات.

عند انفجار الأزمة يجب الحرص على التدخل المباشر لأعلى شخصية في الهيئة الإدارية. في معظم حالات الأزمات يجب أن تخرج هذه الشخصية لتفكي بالتصريحات وتعامل مع الأطراف الأخرى. ولم تحدث حالة نجحت فيها المؤسسة في احتواء الأزمة احتواء تماماً دون التدخل المباشر لهذه الشخصية.

يدفعنا هذا للتوصية بمركزية صناعة صناعة القرارات على حساب سرعة التعامل والتفاوض مع

نوعان من الأحداث ١	١
خصائص الأزمة ١	١
قائمة الأزمات: ٢	٢
أبعاد الأزمة: ٢	٢
جذور الأزمة ٢	٢
هل تمتد داخل شركتك؟ ٣	٣
أزمات مع أطراف خارجية : ٣	٣
١- دعوى قضائية: ٣	٣
٢- المقاطعة: ٣	٣
٣- حملات الإعلام المضادة : ٣	٣
الخطر من الداخل ٣	٣
أزمات بسبب العاملين: ٤	٤
٤- بين إدارة الأفراد وإدارة الوظائف: ٤	٤
أزمات متعلقة بالمنتج: ٤	٤
٤- جاك - إن - ذا ٤	٤
بوكس ٤	٤
٥- حالة ماكدونالدز: ٥	٥
٥- حالة "إنتل": ٥	٥
دوره حياة الأزمة : ٥	٥
إجهاض الأزمة: ٥	٥
النموذج النظري لإدارة الأزمة: ٦	٦
- مرحلة ما قبل الأزمة: ٦	٦
- مرحلة تفاقم الأزمة: ٦	٦
- مرحلة إدارة الأزمة: ٦	٦
- مرحلة ما بعد الأزمة: ٧	٧
تكوين فريق الأزمات: ٧	٧
الصف الإداري الأول ٧	٧
القواعد السبع لإدارة الأزمات: ٧	٧

بيانات الكتاب

Title: Crisis Management for Corporate Self-Defense.

Author: Steve Albert.

Publisher: AMACOM.

Pages: 225.

ISBN: 0-8144 0265-8.

Date: 1996.

٢- لا تضع نفسك محل المتهم الذي يطلب البراءة، والإسيطاب الناس برأسك. الجدر أن تعرض بشجاعة قدرتك على إنقاذ الموقف والوعد بتصحيح الأخطاء مع اتخاذ خطوات فعلية لذلك.

٣- كن مركزاً في صناعة القرار وتنفيذـه، على أن يكون الرأي شوري بين أكبر عدد ممكن من ذوى العقل الراـجـعـ.

٤- تعزيز العلاقات وقوـات الاتصال مع الخصوم ومع المساندين وتوسيع دائرة المساندة. لا تشـكـ في أيـ منـ مسانـديـكـ، فـالـوقـتـ لـيـسـ وـقـتـ لـوـمـ وـعـتـابـ، بلـ وـقـتـ لـاستـفـارـ الـهـمـ وـحـشـدـ الـجـهـودـ. وـفـرـ العـتـابـ وـالـحـسـابـ لـماـ بـعـدـ الـأـزـمـةـ. وـلـاتـتـوـقـعـ مـمـنـ مـعـكـ إـلـاـ أـقـصـىـ جـهـدـ. أحـفـزـهـ وـأـشـعـلـ فـيـهـ الـحـمـاسـ دـائـمـاـ، وـحـذـارـ أـنـ تـلـجـأـ إـلـىـ الـصـرـاخـ وـالـصـوتـ الـعـالـيـ. وـفـرـ الـحـمـاـيـةـ وـالـأـمـانـ لـأـعـوـانـكـ وـمـسـاعـيـكـ. وـلـاـ تـبـخـلـ بـأـيـ شـيـعـ.

٥- دراسة مصالح ومناهج عمل الأطراف الأخرى المتورطة في الأزمة، والتبنـؤـ باستجابـاتـهاـ، وأخذـ زـمـامـ المـبـادـرـةـ منهاـ. فإذاـ ماـ حدـدتـ ماـذاـ يـرـيدـ الـطـرفـ الـأـخـرـ بدقةـ، وـحدـدتـ اعتـبارـاتـ الرـأـيـ العـامـ يـمـكـنـكـ أـنـ تـبـنيـ دـفـاعـكـ عـلـىـ الـمـبـادـرـةـ بدـلاـ مـنـ رـدـودـ الـأـفـعـالـ.

٦- إدارة الأزمـاتـ هيـ إـدـارـةـ لـسـمعـةـ الشـرـكـةـ وـاسـمـهاـ فـيـ الـمـقـامـ الـأـوـلـ.

٧- التـوقـعـ وـالـمـبـادـرـةـ وـعـدـمـ التـهـاـونـ فـيـ إـطـفـاءـ جـمـيعـ الـحرـائقـ المشـتعلـةـ حـتـىـ الصـغـيرـةـ مـنـهـاـ.

حاـولـ دـائـمـاـ أـنـ تـخـمـدـ الـحرـائقـ قـبـلـ اـشـتعـالـهـاـ وـاضـطـرـامـهـاـ، وـذـلـكـ بـأـنـ تـسـتـمعـ لـجـمـيعـ أـبـوـاقـ التـحـذـيرـ، وـتـطـورـ بـدـاخـلـكـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ اـسـتـشـعـارـ بـدـايـاتـ الشـرـ. تـذـكـرـ أـنـ "نـاسـاـ" عـنـدـمـاـ تـلـقـيـ مـكـوـكـاـ لـلـمـرـيـخـ، فـإـنـهاـ لـاـ تـلـقـيـ عـلـىـ المـوـقـعـ الـذـيـ هـوـ فـيـهـ الـآنـ، بلـ عـلـىـ المـوـقـعـ الـذـيـ سـيـكـونـ فـيـهـ وـقـتـ وـصـولـ الـمـكـوـكـ. تـفـهـمـ هـذـهـ الـحـقـيقـةـ، وـاحـسـبـ توـقـعـاتـكـ بـالـطـرـيـقـةـ التـالـيـةـ: إـذـاـ وـقـعـ الـحـدـثـ (ـسـ)ـ فـيـ الـوـقـتـ (ـصـ)ـ فـهـلـ سـنـكـونـ فـيـ مـوـقـفـ يـسـمـحـ لـنـاـ بـالـتـعـالـمـ مـعـهـ؟ـ"

ولـناـ رـجـاءـ..

بـادرـ الـآنـ إـلـىـ مـلـءـ نـمـوذـجـ الـأـزـمـاتـ الـمحـتمـلـةـ.